

SAISON 2023-2024

**Parcours découverte
de l'Opéra**

ETABLISSEMENTS SCOLAIRES



En collaboration avec ses partenaires institutionnels et privés, **Clermont Auvergne Opéra poursuit une politique culturelle et pédagogique en direction des jeunes**, et plus particulièrement des écoliers, collégiens, lycéens et étudiants de moins de 27 ans.

À partir d'un travail préparatoire suivi d'actions pédagogiques sur les lieux de spectacle ou en classe, Clermont Auvergne Opéra propose de découvrir l'univers du spectacle vivant et d'appréhender les étapes de création avant d'assister à un spectacle.

Le travail en classe conditionne la qualité de ces actions. Ainsi, un dossier ressources et un guide d'écoute sont mis à disposition des équipes pédagogiques et sont téléchargeables gratuitement sur le **site internet de Clermont Auvergne Opéra / espace « Enseignants »**.

Les parcours découverte de l'Opéra que nous proposons sont divisés en trois parties (tableau détaillé, page suivante). Voici quelques étapes à suivre :

- **Choix d'un spectacle de la saison lyrique sur lequel s'appuiera mon projet, en temps scolaire ou en soirée**
- **Choix des actions pédagogiques afin de compléter le projet, sans oublier le *Sentier des arts* pour aller plus loin dans votre projet (budget à prévoir pour certaines actions)**
- **Choix des dates et horaires de ces actions en fonction des disponibilités à partir de la rentrée de septembre**
- **Préparation obligatoire des élèves en classe avant chaque action, à l'aide des documents mis à disposition sur la plateforme enseignant du site internet www.clermont-auvergne-opera.com**
- **Bilan obligatoire de l'action passée avec la médiatrice (retour des élèves, photos, travaux effectués sur le projet de classe...)**

PARCOURS DECOUVERTE DE L'OPERA

1. CHOIX SPECTACLE

Au moins 1 spectacle au choix dans la saison lyrique

- Spectacle jeune public en temps scolaire : 5€ / place (élève et accompagnateur) 0H45 à 1H15
- Spectacle tout public hors temps scolaire (soirée et samedi) : 12€ / élève – gratuit pour les accompagnateurs 1H30 - 2H45

2. ACTIONS PEDAGOGIQUES (au choix, gratuites et selon disponibilités)

Visite guidée de l'Opéra-Théâtre - Découverte du lieu et des coulisses

1H00

Atelier de pratique artistique (chant, costume, décor, etc...)

sur dossier de candidature avant le 30 juin

Assister à une répétition d'opéra

1H30 – 3H00

Assister à l'Avant-scène

Découverte de l'œuvre et rencontre avec l'équipe artistique

1 heure avant la 1^{ère} représentation

Rencontre avec des professionnels

Metteur en scène, technicien, costumière, décorateur, chanteur, etc...

0H30 – 1H00

Exposition *Rebelles*

dans divers lieux de la ville – accompagnement sur demande

Détails sur le site internet ou brochure

3. LE SENTIER DES ARTS (pour aller plus loin)

En complétant vos parcours culturels avec nos partenaires, vous accédez à des tarifs privilégiés pour les visites et ateliers. Vous êtes aussi prioritaire sur les actions pédagogiques de votre parcours.

A Clermont-Ferrand : avec le cinéma Les Ambiances, le FRAC Auvergne, le MARQ
Dans l'Allier : avec le CNCS à Moulins ou le Mu'Pop à Montluçon

Détails et tarifs dans ce livret

ESPACE PEDAGOGIQUE

gratuit

- Ressources numériques variées (vidéos, captations, biographies, etc...)
- Dossier *L'Opéra, mode d'emploi*
- Dossier *Visite de l'Opéra-théâtre de Clermont-Ferrand*
- Dossier ressource + livret + guide d'écoute sur chaque opéra

Accès réservé aux enseignants sur le site internet avec codes d'accès : www.clermont-auvergne-opera.com

1. SPECTACLES

Nous privilégierons les classes qui suivront un parcours culturel complet avec une préparation en amont à l'aide des supports conçus et mis à disposition par Clermont Auvergne Opéra.

Les retours de vos élèves sur les actions et les spectacles sont obligatoires afin de mieux apprécier la qualité du travail effectué. Faites-nous part de vos témoignages, de vos productions en classe, photos, etc...

SEPTEMBRE 2023

Jeudi 28 (14h) : *Circum Cantum de la camera delle Lacrime – concert participatif -CM1/CM2*

OCTOBRE 2023

Jeudi 12 et vendredi 13 (20h) : *Carmen Arabo-andalouse – opéra –à partir du CM1*

NOVEMBRE 2023

Jeudi 9 (20h) : *No(s) Dames-spectacle musical –à partir du CM1*

JANVIER 2024

Jeudi 25 (14h) - Vendredi 26 janvier (14h30) - : *Xynthia et l'odyssée de l'eau –opéra contemporain - à partir du CM1*

FEVRIER 2024

Mercredi 7 (20h) : *Pelléas et Mélisande – opéra contemporain – à partir de la 6ème*

Vendredi 16 (14h30/19h) : *Les Misérables – spectacle musical - à partir du CP*

MARS 2024

Jeudi 21 et vendredi 22 (20h) : *Carmen flamenco –opéra/danse - à partir du CM1*

MAI 2024

Mercredi 15 (20h) : *Les Chemins qui montent- concert – à partir du CM1*

Tarif jeune public temps scolaire : 5€/élève et 5€/accompagnateur

Tarif spectacle en soirée : 12€/élève – accompagnateur gratuit

Placement en salle : en fonction des spectacles

(orchestre, 2^{ème} ou 3^{ème} balcon)

Règlement : espèces, virement, chèque, pass région, pass culture, carte citéjeune

PRIX DE LA JEUNE CRITIQUE

Clermont Auvergne Opéra et la Fondation Varenne s'associent de nouveau pour la mise en place du **Prix de la jeune critique** autour de quatre opéras programmés durant la saison : *Une Carmen andalouse* ; *Carmen flamenco* ; *Xynthia, l'odyssée de l'eau*.

Les élèves concernés, préparés en amont par un journaliste, devront réaliser une critique écrite à propos du spectacle auquel ils auront assisté.

L'objectif du Prix de la jeune critique est double autour de la découverte du spectacle vivant et du métier de journaliste.

En juin 2024, un jury composé de journalistes et de membres du secteur culturel, rendra une sélection de Prix qui seront remis aux élèves.

2. ACTIONS PEDAGOGIQUES

Les visites, rencontres, avant-scène, ateliers et répétitions viennent compléter le travail autour du spectacle choisi. Les élèves bénéficient alors d'un parcours de sensibilisation et de découverte de l'Opéra plus enrichissant que le simple fait d'avoir vu un spectacle.

VISITES GUIDEES DE L'OPERA-THEATRE



Les visites du lieu sont animées par la médiatrice, Rachel Zatla. Découverte de la salle et des coulisses en fonction du niveau scolaire des élèves. La visite peut tout à fait être adaptée en fonction du projet ou des demandes des enseignants.

Pour des raisons de sécurité, les élèves ne sont pas admis sur le plateau, en régie et dans les cintres.

Aussi, en raison des plannings techniques qui évoluent constamment, des modifications peuvent avoir lieu.

Durée : 1h-1h15

Visite gratuite dans le cadre du parcours

Préparation en amont avec le guide de visite : *L'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand*

REPETITIONS

Certaines répétitions peuvent être accessibles aux groupes scolaires entre 14h et 17h. Les dates et horaires de répétitions seront définis en fonction du planning technique qui est susceptible d'être modifié.

Ces temps de répétitions sont des temps de travail précieux pour les équipes artistique et technique qui œuvrent pour le spectacle. Il est donc plus que nécessaire de préparer les élèves à l'écoute afin qu'ils soient attentifs et qu'ils restent discrets.

A noter que les répétitions n'ont pas lieu les jours de représentation !

Durée : de 1h30 à 3h

Action gratuite dans le cadre du parcours

Préparation en amont avec le guide d'écoute du spectacle.

ATELIERS

CANDIDATURE AVANT LE 30/06/23 - Via le dossier téléchargeable

La participation est gratuite, soumise à candidature et limitée à une classe par atelier.

Atelier costumes (1 classe MS-GS maternelle)

En classe

Sous la direction de Céline Deloche, costumière professionnelle, et dans une ambiance musicale, les enfants s'approprient l'opéra par le costume et les oreilles. En classe, on colorie, on crée un tissu avec des motifs, on découpe, on colle afin de réaliser un tissu pour habiller les silhouettes de Pamina et Tamino, personnages principaux de *La flûte enchantée* de Mozart.

Atelier costumes (1 classe CE2-CM1-CM2 élémentaire)

Jeudi 12 octobre 2023 à l'Opéra-Théâtre

Sous la direction de Céline Deloche, costumière professionnelle, et dans une ambiance musicale, les enfants s'approprient l'opéra par le costume et les oreilles. On tisse, on dessine, on colorie, on colle et on crée un tissu pour habiller des personnages.

Atelier jeu de piste (1 classe CM1-CM2 élémentaire)

Lundi 23 novembre 2023 à l'Opéra-Théâtre

Sous la forme d'une enquête à mener en résolvant des énigmes, ce jeu de piste sera une belle façon de visiter l'Opéra, de faire connaissance des métiers du spectacle vivant et d'approcher tant de chefs-d'œuvre lyriques.

Atelier Reportage à l'opéra (1 classe de secondaire)

L'Enlèvement au sérail / du 8 au 14 janvier 2024 à l'Opéra-Théâtre

La classe est invitée à réaliser un reportage (vidéo, interviews ou photos) dans les coulisses de l'opéra, autour de la création : *L'Enlèvement au sérail*, nouvelle production de Clermont Auvergne opéra.

Atelier Ecriture-lutherie (Xynthia) (1 classe CM1-CM2 élémentaire)

Mardi 23 janvier 2024 à l'Opéra-Théâtre

En classe, en amont, les élèves travaillent un projet d'écriture sur la thématique de l'eau et collectent des objets de récupération. A l'opéra, dans un second temps, ils viendront enregistrer une composition originale avec les objets qu'ils auront trouvés. Cet atelier étant en lien avec le spectacle *Xynthia*, les élèves viendront également voir ce spectacle.

Atelier Décor (1 classe d'élémentaire ou secondaire)

Jeudi 21 mars 2024 à l'Opéra-Théâtre

Rencontre avec le décorateur Clément Dubois et fabrication d'une maquette d'opéra en 3D en partant du dessin à la réalisation. Les élèves devront se glisser dans la peau d'un décorateur pour imaginer leur décor puis le présenter aux camarades.

Atelier Chant (1 classe d'élémentaire ou secondaire)

Lundi 13 mai 2024 à l'Opéra-Théâtre

En compagnie de Chloé Penet, les enfants vont relever le défi d'écrire et de composer une chanson en classe... Pour ensuite la chanter sur la scène de l'opéra ! Une belle occasion de découvrir ses talents de compositeur et de chanteur.

AVANT-SCENE

Ces rencontres sont obligatoires pour chaque groupe scolaire qui assiste à une représentation d'opéra le soir même. Il s'agit de 30 minutes pour découvrir l'œuvre et l'équipe artistique.

Jeudi 12 octobre 2023 (19h) : *Une Carmen andalouse*

Vendredi 26 janvier 2024 (19h) : *Xynthia et l'odyssée de l'eau*

Vendredi 7 février 2024 (19h) : *Pelléas et Mélisande*

Jeudi 6 avril 2024 (19h) : *Norma*

RENCONTRES

En fonction de votre projet et de leur disponibilité, certains membres de l'équipe artistique (metteur en scène, chef d'orchestre, soliste, costumière, techniciens...) se rendront à l'Opéra ou en classe afin de présenter leur métier et répondre aux questions des élèves.

Durée : de 30 minutes à 1h

Action gratuite dans le cadre du parcours

Préparation en amont avec le dossier ressources du spectacle.

3. LE SENTIER DES ARTS

Désireux de s'ouvrir à tous les arts, Clermont Auvergne Opéra cultive un lien privilégié avec les institutions culturelles régionales. Des visites et ateliers vous sont ainsi proposés en relation avec la programmation lyrique afin de compléter votre parcours culturel.

CINEMA



CINEMA LES AMBIANCES (63)

7 Rue Saint-Dominique
63000 Clermont-Ferrand
09 51 02 67 25

www.cinema-lesambiances.fr

Tarif : 4 € par élève – gratuit pour les accompagnateurs

Réservation : Clermont Auvergne Opéra

Des films en lien avec les spectacles seront programmés au cinéma Les Ambiances.

MUSEES



FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (63)

6 Rue du Terrail,
63000 Clermont-Ferrand
04 73 90 50 00

www.frac-auvergne.fr

Matériel pédagogique fourni par le FRAC

Publics : Ecoles élémentaires, collèges, lycées, universités

A prendre en charge par l'établissement :

Visite gratuite

Atelier : 2€/élève

CENTRE NATIONAL DU COSTUME DE SCENE DE MOULINS (03)

Quartier Villars, Route de Montilly

03000 Moulins

04 70 20 76 20

www.cncs.fr

Durée de la visite : 1h/1h30

Visite guidée 1h + possibilité de prolonger en visite libre selon demandes et possibilités.

Matériel pédagogique fourni par le CNCS

Publics : Ecoles maternelles, élémentaires, collèges, lycées, étudiants

Pour 25 personnes maximum par groupe.

Gratuit pour les accompagnateurs (dans la limite d'1 pour 8 élèves)

A prendre en charge par l'établissement :

Tarifs préférentiels avec réduction – 10% sur visite et atelier :

Visites guidées : de 5 à 16 pers. 54 € (au lieu de 60 €) / 17 à 32 pers. 72€ (au lieu de 80 €)

Forfait visite guidée + atelier (2h30) : de 5 à 16 pers. 126 € (au lieu de 140 €) / 17 à 32 pers. 144 € (au lieu de 160 €)

Atelier seul : de 5 à 16 pers. 72€ (au lieu de 80 €) / 17 à 32 pers. 90 € (au lieu de 100 €)

MUPOP, MUSEE DES MUSIQUES POPULAIRES (03)

3 rue Notre-Dame

03100 Montluçon

www.mupop.fr



Publics : Ecoles élémentaires, collèges, lycées, étudiants

A prendre en charge par l'établissement :

Visite guidée du parcours musical et instrumental : (sur réservation) 3,50€ par élève

Visite guidée + atelier : 4,50€ par élève

Tarif Lycéens/ Etudiants : 5,00€

1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves.

Parcours musical :

Parcours instrumental :

MUSEE D'ART ROGER QUILLIOT (63)

Place Louis-Deteix

Tél. 04 73 40 87 40

Le musée d'art Roger-Quilliot présente, sur six niveaux, ses collections permanentes. Elles embrassent les domaines de la peinture, la sculpture, les arts décoratifs, et les arts



graphiques ; de l'époque médiévale jusqu'au XXème siècle.

Durée de la visite : 1h/1h30

Matériel pédagogique fourni sur demande

Le musée vous propose **une visite (1 heure) sous l'angle « la théâtralité de la peinture »** autour de tableaux du musée – niveau collège / lycée

Publics : Ecoles élémentaires, collèges, lycées, étudiants

A prendre en charge par l'établissement : transport

- La visite libre est gratuite pour tout groupe scolaire
- Pour les visites guidées, contacter l'accueil du MARQ (accueil.marq@clermontmetropole.eu ou au 04.43.76.25.25) pour connaître le tarif en vigueur à la date de votre visite.

Renseignements auprès de Caroline Roux, professeur relais du MARQ

Renseignements, inscriptions et programme complet
04 73 46 06 05 et mediation@clermont-auvergne-opera.com
www.clermont-auvergne-opera.com

