

DOSSIER DE CANDIDATURE

Ateliers 2025 – 2026

Clermont Auvergne Opéra propose des ateliers, à l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand, animés par des professionnels et en direction des scolaires. Chaque atelier concernera une classe (30 élèves maximum) et devra s'inscrire en soutien d'un projet au sein de votre établissement.

Veillez compléter le dossier ci-dessous et nous le faire parvenir

avant le 04 Juillet 2025

par mail à mediation@clermont-auvergne-opera.com ou par courrier :

Clermont Auvergne Opéra

2 Rue Blatin

63000 Clermont-Ferrand

Pour tout renseignement supplémentaire, veuillez contacter **Rachel Zatla**,
médiatrice culturelle du Clermont Auvergne Opéra :

Par téléphone : 04 73 46 06 05

Par courriel : mediation@clermont-auvergne-opera.com

Les informations complémentaires sont disponibles sur notre site internet :
www.clermont-auvergne-opera.com.

N'hésitez pas à les consulter avant de vous inscrire ! Merci.



L'établissement

Nom de l'établissement :

Nom du Directeur/Principal/Proviseur :

Adresse de l'établissement :

Tel de l'établissement :

Courriel :

1. L'équipe pédagogique

Nom de l'enseignant coordonnateur :

Tel de l'enseignant coordonnateur :

Courriel :

Noms et disciplines des autres enseignants, membres de l'équipe pédagogique :

Niveau de classe concerné :

Nombre d'élèves de la classe :

2. Votre projet

Les ateliers s'inscrivent en soutien d'un projet au sein de votre établissement, veuillez le décrire en quelques lignes :

3. Votre choix d'atelier

- Atelier danse / 5-8 ans
- Atelier Costume d'opéra / 6-11 ans
- Enquête à l'Opéra / 8-11 ans
- Atelier chant / 11-17 ans
- Atelier décor / 11-17 ans
- Reportage à l'Opéra / 11-17 ans /

Qu'attendez-vous de cet atelier ? Décrivez vos attentes le plus précisément possible.

4. Votre choix de spectacle

À l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand. Dates et détails sur la brochure de saison ou sur le site internet.

1/ Spectacles en temps scolaire pour les 5 – 11 ans : La Courte Paille et Maurice, piano et marionnette.

Tarif : 5€ / élève et accompagnateur

2/ Opéras en soirée : Le Chanteur de Mexico, Madame Arthur fait son opéra, La Bohème, Aïda déchaînée.

Tarif : 12€/élève et gratuit pour les accompagnateurs

Une préparation en amont du spectacle est nécessaire. Des dossiers ressources sont conçus et mis à disposition par Clermont Auvergne Opéra dans la plateforme numérique dédié aux enseignants. N'hésitez pas à la consulter régulièrement !

Merci d'indiquer le spectacle de votre choix :

5. Pour aller plus loin

En complément des ateliers et spectacles, Clermont Auvergne Opéra propose un parcours de médiation en lien avec les œuvres programmées en 2025-2026 :

1. Assister à une répétition* *Participation gratuite.*
2. Rencontrer l'équipe artistique ou technique* *Participation gratuite.*
3. Visiter l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand* *Participation gratuite.*

Voir un film au cinéma en partenariat avec le cinéma Le Rio : *Pas pareil et pourtant de Jesus Perez, Gerd Gockell et Miran Miosic (2022 - Jeune public) mer. 1er avril 2026 - 15h*

4. **Suivre le « Sentier des arts »** : désireux de s'ouvrir à tous les arts, Clermont Auvergne Opéra cultive un lien privilégié avec les institutions culturelles régionales. Des visites et ateliers vous sont ainsi proposés en relation avec la programmation lyrique : Centre National du Costume de Scène (Moulins), Fond Régional d'Art Contemporain Auvergne (Clermont-Fd), Musée d'Art Roger Quilliot (Clermont-Fd)– *gratuit ou payant en fonction des structures.*

Merci de cocher les actions de votre choix :

1

2

3

4

5

*A noter : Les actions ne sont pas toujours le même jour que le spectacle, il faudra donc prévoir plusieurs sorties A/R.

