

Saison 2026/2027

# *Parcours découverte de l'Opéra*



**ETABLISSEMENTS SCOLAIRES**

En collaboration avec ses partenaires institutionnels et privés, **Clermont Auvergne Opéra poursuit une politique culturelle et pédagogique en direction des jeunes**, et plus particulièrement des écoliers, collégiens, lycéens et étudiants de moins de 27 ans.

À partir d'un travail préparatoire suivi d'actions pédagogiques sur les lieux de spectacle ou en classe, Clermont Auvergne Opéra propose de découvrir l'univers du spectacle vivant et d'appréhender les étapes de création avant d'assister à un spectacle.

**Le travail en classe conditionne la qualité de ces actions.** Ainsi, un dossier ressources et un guide d'écoute sont mis à disposition des équipes pédagogiques et sont téléchargeables gratuitement sur le **site internet de Clermont Auvergne Opéra / espace « Enseignants »**.

Les parcours découverte de l'Opéra que nous proposons sont divisés en trois parties (tableau détaillé, page suivante). **Voici quelques étapes à suivre :**

➤ **Choix d'un spectacle de la saison lyrique sur lequel s'appuiera le projet, en temps scolaire ou en soirée**

➤ **Choix des actions pédagogiques afin de compléter le projet, sans oublier le Sentier des arts pour aller plus loin dans votre projet (budget à prévoir pour certaines actions)**

⚠ **ATTENTION DATE LIMITE POUR LES ATELIERS : 3 JUILLET 2026**

➤ **Choix des dates et horaires de ces actions en fonction des disponibilités à partir de la rentrée de septembre**

➤ **Préparation vivement conseillée des élèves en classe avant chaque action, à l'aide des documents mis à disposition sur la plateforme réservés aux enseignants sur le site internet : [www.clermont-auvergne-opera.com](http://www.clermont-auvergne-opera.com)**

➤ **L'envoi d'un bilan de l'action passée (retour des élèves, photos, travaux effectués sur le projet de classe...) est vivement recommandé.**

# SOMMAIRE

<b>Parcours découverte de l'Opéra</b>	→	<b>p. 4</b>
<b>Spectacles</b>	→	<b>p. 5</b>
<b>Présentations des spectacles</b>	→	<b>p. 6</b>
<i>Company</i>		
<i>Cendrillon</i>		
<i>Fidelio</i>		
<i>L'Orfeo</i>		
<i>DIVA Syndicat</i>		
<i>imagOri</i>		
<i>Opéra Fantasia</i>		
<i>Quatuor Ardéo</i>		
<i>L'enfant et les sortilèges</i>		
<i>Requiem Dansé</i>		
<i>Le Barbier de Séville</i>		
<b>Actions pédagogiques</b>	→	<b>p. 10</b>
<i>Visites guidées</i>		
<i>Accès aux répétitions</i>		
<i>Ateliers de pratique</i>		
<i>Avant-scène</i>		
<i>Rencontres</i>		
<b>Le sentier des arts</b>	→	<b>p. 13</b>
<i>Cinémas</i>		
<i>Musées</i>		
<b>Contact</b>	→	<b>p. 16</b>

# PARCOURS DECOUVERTE DE L'OPERA

## ➤ 1. Spectacles

*Au moins 1 spectacle au choix dans la saison lyrique*

<b>Spectacle jeune public en temps scolaire</b> 5€ ou 12€ / place (gratuit pour les accompagnateurs)	0h35 à 1h15
<b>Spectacle tout public hors temps scolaire</b> (soirée et samedi) 12€ / élève (gratuit pour les accompagnateurs)	1h30 à 2h45

## ➤ 2. Actions pédagogiques

*Au choix, gratuites et selon disponibilités*

<b>Visite guidée de l'Opéra-Théâtre</b> <i>Découverte du lieu et des coulisses</i>	1h00
<b>Assister à une répétition d'opéra</b>	1h30 à 3h00
<b>Atelier de pratique artistique</b> (chant, costume, pop-up, ...) Gratuit pour une classe sélectionnée sur dossier de candidature	<i>sur dossier de candidature</i>
<b>Assister à l'Avant-scène</b> <i>Découverte de l'œuvre et rencontre avec l'équipe artistique</i>	1h00 avant la 1 <sup>ère</sup> représentation
<b>Rencontre avec des professionnels</b> <i>Metteur en scène, technicien, costumière, décorateur, chanteur, ...</i>	0h30 à 1h00

## ➤ 3. Le sentier des arts (pour aller plus loin)

*En complétant vos parcours culturels avec nos partenaires, vous accédez à des tarifs privilégiés pour les visites et ateliers. Vous êtes aussi prioritaire sur les actions pédagogiques de votre parcours.*

### **A Clermont-Ferrand :**

avec le cinéma Le Rio, Cinéfac, le FRAC Auvergne, le MARQ

### **Dans l'Allier:**

avec le CNCS à Moulins

## **Espace pédagogique**

*Accès réservé aux enseignants sur le site internet avec codes d'accès (gratuit) :*

**[www.clermont-auvergne-opera.com](http://www.clermont-auvergne-opera.com)**

Ressources numériques variées (vidéos, captations, biographies, ...)

Dossier *L'Opéra, mode d'emploi*

Dossier *Visite de l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand*

Dossier ressource + livret + guide d'écoute sur chaque opéra

# 1. SPECTACLES

Nous privilégierons les classes qui suivront un **parcours culturel complet** avec une préparation en amont à l'aide des supports conçus et mis à disposition par **Clermont Auvergne Opéra**.

Les retours de vos élèves sur les actions et les spectacles sont recommandés afin de mieux apprécier la qualité du travail effectué. Faites-nous part de vos témoignages, de vos productions en classe, photos, ...

**Tarif premier degré : 5€ / élève et 5€ / adulte**

**Tarif second degré : 12€ / élève et gratuit pour les adultes**

**Placement en salle : en fonction des spectacles et des niveaux scolaires**

**Règlement : espèces, virement, chèque, pass région, pass culture, carte citéjeune, ...**

## **NOVEMBRE 2026**

Vendredi 20/11/2026 – 20h  
28 et 29 novembre 2026

**Company - Stephen Sondheim - Comédie musicale**  
**Cendrillon - Viardot - Opéra**

## **JANVIER / FEVRIER 2027**

Mercredi 27/01/2027 – 20h  
Jeudi 11/02/2027 – 20h

**Fidelio - Ludwig van Beethoven - Opéra**  
**L'Orfeo - Claudio Monteverdi - Opéra**

## **MARS 2027**

Mardi 02/03/2027 – 14h30  
Mercredi 03/03/2027 – 10h  
Mardi 09/03/2027 – 10h  
Mercredi 10/03/2027 – 10h  
Jeudi 25/03/2027 – 14h  
Vendredi 26/03/2027 – 10h30  
et 14h30

**DIVA Syndicat - Théâtre musical**  
**DIVA Syndicat - Théâtre musical**  
**imagOri - Danse & chant lyrique**  
**imagOri - Danse & chant lyrique**  
**Opéra Fantasia - Opera jeune public**  
**Opéra Fantasia - Opera jeune public**

## **AVRIL / MAI / JUIN 2027**

Vendredi 02/04/2027 – 20h  
Dimanche 9 mai 2027  
Samedi 22 mai 2027  
19 et 20 juin 2027

**Quatuor Ardéo - Ryoko Aoki - Concert**  
**L'enfant et les sortilèges - Ravel - Opéra**  
**Requiem Mozart - danse**  
**Le Barbier de Séville - Rossini - Opéra**

*Retrouvez une présentation détaillée des spectacles dans les pages suivantes et sur le site internet* **[www.clermont-auvergne-opera.com](http://www.clermont-auvergne-opera.com)**

# PRESENTATION DES SPECTACLES

## ➤ Vendredi 20 novembre 2026 – 20h

COMPANY - Stephen Sondheim - Comédie musicale

- à partir de 10 ans
- 2h50 avec entracte

*Inédit en France, Company de Stephen Sondheim, créé à Broadway en 1970, explore avec humour et émotion l'amitié, l'amour et la solitude. À travers des vignettes pleines d'esprit, nous suivons Bobby, célibataire new-yorkais, confronté aux vies et contradictions de ses amis mariés, jusqu'au bouleversant « Being Alive ». Company est un spectacle vibrant, drôle et profondément humain, qui mêle danse, humour et émotion pour interroger avec justesse l'amour, le couple et les relations humaines.*



## ➤ Mercredi 27 janvier 2027 – 20h

Fidelio - Ludwig van Beethoven - Opéra

- à partir de 10 ans
- 1h45 sans entracte



*Unique opéra de Beethoven, Fidelio est un puissant hymne à la liberté, à la justice et au courage. Léonore, déguisée en geôlier sous le nom de Fidelio, affronte l'arbitraire d'un tyran pour sauver l'homme qu'elle aime. Cette relecture originale imaginée par Pauline Laidet avec l'Ensemble Sarbacanes propose une version pour sept chanteurs et octuor à vent. Plus légère et plus proche du public, cette adaptation met en valeur la force dramatique de l'œuvre et invite à redécouvrir ce grand cri pour la liberté dans une forme scénique vive et actuelle.*

## ➤ Jeudi 11 février 2027 – 20h

### L'Orfeo - Claudio Monteverdi - Opéra (version concert)

- à partir de 10 ans
- 2h10 avec entracte

*L'une des premières opéras au XVIIe siècle, ce spectacle raconte le mythe d'Orphée, musicien prêt à défier les Enfers pour ramener à la vie son épouse Eurydice. Grâce au pouvoir de sa musique, il parvient à émouvoir les puissances infernales. Mais un moment de doute suffira à faire basculer l'histoire dans la tragédie.*



*À travers ce récit mythologique, cette œuvre explore des thèmes universels comme l'amour, la perte et la fragilité de la confiance, tout en montrant la puissance de l'art pour transformer le chagrin en élévation. Elle est interprétée en version concert par Les Épopées sous la direction de Stéphane Fuget.*

## ➤ Mardi 02 mars 2027 – 14h30 / Mercredi 03 mars 2027 – 10h

### DIVA Syndicat - Théâtre musical

- à partir de 8 ans
- 1h sans entracte

*Deux divas syndicalistes racontent mille ans de musique au féminin. De Hildegarde de Bingen à Aya Nakamura, en passant par Clara Schumann ou Madonna, DIVA Syndicat nous présente l'histoire de la musique occidentale en remettant les femmes au centre de la scène : compositrices, chanteuses, instrumentistes trop souvent effacées des manuels. Avec humour, le duo enchaîne parodies, portraits décalés et tubes revisités, pour un voyage joyeusement impertinent à travers les siècles. Un spectacle musical jubilatoire qui nous interroge sur l'invisibilisation des femmes dans la musique et par prolongement, sur leur place dans notre société.*



➤ **Mardi 09 mars 2027 – 14h30 / Mercredi 10 mars 2027 – 10h**

imagOri - Danse & chant lyrique

- à partir de 4 ans
- 0h35 sans entracte



*Dans un paysage tout en papier, un voyageur atterrit au milieu d'origamis géants et de chimères pliées. Guidé par une soprano, gardienne des lieux, et porté par la musique méditative d'Arvo Pärt, il tente d'apprivoiser ces créatures qui se déploient, se tordent et prennent vie. Entre hip-hop poétique, chant dans une langue inventée et scénographie lumineuse entièrement faite de pliages, imagOri entraîne les enfants dans un rêve éveillé où l'on apprivoise l'autre en apprivoisant son propre imaginaire. Un conte chorégraphique et musical, où chaque pli devient une histoire et chaque mouvement, une invitation à rêver ensemble.*

➤ **Jeudi 25 mars 2027 – 14h / Vendredi 26 mars 2027 – 10h30 et 14h30**

Opéra Fantasia - Opéra jeune public

- à partir de 6 ans
- 1h sans entracte

OPERA FANTASIA est un spectacle musical qui nous fait découvrir les œuvres qui ont marqué l'histoire de la musique et de l'opéra. Au programme : des airs de Mozart, Rossini, Gounod, Verdi, Bizet, Delibes et Puccini.

Le maître de cérémonie passionné, garde la mémoire de toutes les intrigues des compositeurs et des œuvres littéraires qui ont inspirées les opéras de la période classique, romantique et moderne.



Au total de multiples anecdotes, il invite sur scène les illustres personnages de vos opéras préférés. Accompagnés au piano, soprano, mezzo-soprano, ténor, baryton, interprètent les plus beaux airs de l'histoire de l'opéra.

## ➤ Vendredi 02 avril 2027 – 20h

### Quatuor Ardéo - Ryoko Aoki - Concert

- à partir de 10 ans
- 1h sans entracte



*Ayant reçu une formation complète de chanteuse Noh (théâtre japonais traditionnel chanté et dansé), mais très attirée par l'art et la musique de notre temps, Ryoko Aoki a commandé des pièces adaptées à sa technique vocale et théâtrale, inaugurant un genre nouveau : le Noh contemporain. Ce programme propose de découvrir une expression artistique raffinée et poétique axée sur des codes du XIVe siècle et revisitée par des compositeurs et compositrices vivant.e.s. En partenariat avec le Festival Musiques démesurées.*

---

**La liste des spectacles est non exhaustive.**

**En effet, certains spectacles hors temps scolaires sont proposés les weekends et sont tout à fait accessibles en fonction des possibilités des établissements. N'hésitez pas à me contacter !**

**Il s'agit des spectacles comme Cendrillon, L'enfant et les sortilèges, le requiem de Mozart ou encore Le Barbier de Séville.**

## 2. ACTIONS PEDAGOGIQUES

Les **visites, répétitions, ateliers, avant-scène et rencontres** viennent compléter le travail autour du spectacle choisi. Les élèves bénéficient alors d'un parcours de sensibilisation et de découverte de l'Opéra plus enrichissant que le simple fait d'avoir vu un spectacle.

### VISITES GUIDEES DE L'OPERA-THEATRE

Les visites du lieu sont animées par Rachel Zatla.

Découverte de la salle et des coulisses en fonction du niveau scolaire des élèves. La visite peut tout à fait être adaptée en fonction du projet ou des demandes des enseignants. Pour des raisons de sécurité, les élèves ne sont pas admis sur le plateau, en régie et dans les cintres. Aussi, en raison des plannings techniques qui évoluent constamment, des modifications peuvent avoir lieu.



- Durée : 1h
- Visite gratuite dans le cadre du parcours
- Préparation en amont avec le guide de visite : *L'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand*

### ACCES AUX REPETITIONS

Certaines répétitions peuvent être accessibles aux groupes scolaires entre 14h et 17h. Les dates et horaires de répétitions seront définis en fonction du planning technique qui est susceptible d'être modifié.

Ces temps de répétitions sont des temps de travail précieux pour les équipes artistique et technique qui œuvrent pour le spectacle. Il est donc plus que nécessaire de préparer les élèves à l'écoute afin qu'ils soient attentifs et qu'ils restent discrets.

- Durée : de 1h30 à 3h
- Action gratuite
- Préparation en amont avec le guide d'écoute du spectacle
- A noter que les répétitions n'ont pas lieu les jours de représentation !

## ATELIERS DE PRATIQUE

❗ **CANDIDATURE AVANT LE 3 JUILLET 2026** - via le dossier téléchargeable

La participation est **gratuite, soumise à candidature** et limitée à une classe par atelier.

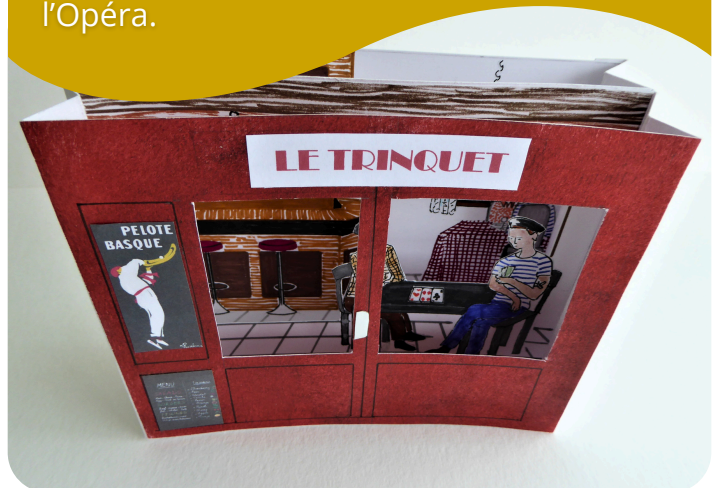
### ATELIER COSTUMES

Sous la direction de Céline Deloche, costumière professionnelle, les enfants s'approprient l'opéra par le costume. On tisse, on dessine, on colorie, on colle et on crée un tissu pour habiller des personnages d'opéra.



### ATELIER POP-UP

Martine Palhol, plasticienne, propose un atelier de création de cartes pop-up en trois dimensions, inspiré de l'univers de l'opéra, où les enfants imagineront et construiront un petit décor de théâtre en papier en lien avec la programmation de l'Opéra.



### ATELIER DANSE

Sous la direction d'un danseur professionnel, les enfants s'approprient l'opéra par le corps et les gestes afin de créer une petite chorégraphie.



### ATELIER REPORTAGE A L'OPERA

La classe est invitée à réaliser un reportage (vidéo, interviews ou photos) dans les coulisses d'un spectacle.

**La liste des ateliers est non exhaustive.**

**En fonction des possibilités financières des établissements, il est tout à fait envisageable de faire intervenir des professionnels dans vos classes, que ce soit pour des ateliers similaires ou bien des ateliers écriture et chant, ateliers maquillage, atelier décors,...**

**Dans le cadre du Festival Jeune Public – LYRIK'Ô FOLIES en mars 2027, Clermont Auvergne Opéra souhaite mettre en valeur les oeuvres créés par les enfants dans vos classes pour les exposer le temps du festival. Cela peut être sous forme de dessins, photos, origamis, créations plastiques... tout est possible et envisageable.**

**N'hésitez pas à me contacter !**

---

## **AVANT-SCENE**

Ces rencontres sont proposées pour chaque groupe scolaire qui assiste à une représentation d'opéra le soir même. Il s'agit de 30 minutes pour découvrir l'œuvre en compagnie d'un musicologue et de l'équipe artistique.

---

## **RENCONTRES**

En fonction de votre projet et de leur disponibilité, certains membres de l'équipe artistique (metteur en scène, chef d'orchestre, soliste, costumière, techniciens, ...) se rendront à l'Opéra ou en classe afin de présenter leur métier et répondre aux questions des élèves.

- Durée : de 30 minutes à 1h
- Action gratuite dans le cadre du parcours
- Préparation en amont avec le dossier ressources du spectacle

## 3. LE SENTIER DES ARTS

Désireux de s'ouvrir à tous les arts, Clermont Auvergne Opéra cultive un lien privilégié **avec les institutions culturelles régionales**. Des visites et ateliers vous sont ainsi proposés en relation avec la programmation lyrique afin de compléter votre parcours culturel.

### ➤ CINEMAS



***Ponyo sur la falaise* de Hayao Miyazaki (2008) -  
Dim. 28 mars 2027 - 14h30**  
En lien avec le Festival Lyrik Ô folies - du 1er au  
27 Mars 2027

#### **CINEMA LE RIO (63)**

178 Rue Sous les Vignes  
63100 Clermont-Ferrand  
04 73 24 22 62  
[www.cinemalerio.com](http://www.cinemalerio.com)



***Quand Harry rencontre Sally* de Rob Reiner (1989)  
en lien avec Company - Mar. 17 NOV. 2026 - 20H**

#### **CINEFAC (63)**

29 Bd Gergovia  
63000 Clermont-Ferrand  
04 73 34 66 50  
[www.cinefac.o2switch.net](http://www.cinefac.o2switch.net)

## ➤ MUSEES



# frac auvergne

## FONDS REGIONAL D'ARTS CONTEMPORAIN (63)

6 Rue du Terrail

63000 Clermont-Ferrand

04 73 90 50 00

[www.frac-auvergne.fr](http://www.frac-auvergne.fr)

Publics : Ecoles élémentaires, collèges, lycées, universités

### A prendre en charge par l'établissement :

- Visite gratuite
- Atelier : 2€/élève



centre  
national  
du costume  
de scène

## CENTRE NATIONAL DU COSTUME DE SCENE DE MOULINS (03)

Quartier Villars, Route de Montilly

03000 Moulins

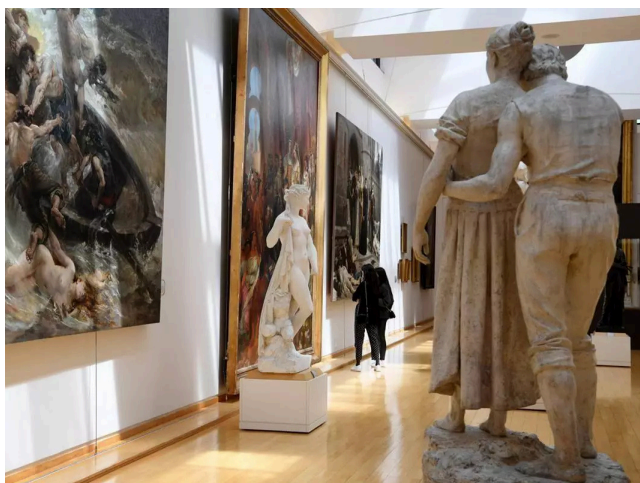
04 70 20 76 20

[www.cncs.fr](http://www.cncs.fr)

Publics : Ecoles maternelles, élémentaires, collèges, lycées, universités (pour 25 personnes maximum par groupe)

### A prendre en charge par l'établissement :

- Tarifs préférentiels avec réduction
- Gratuit pour les accompagnateurs (dans la limite d'1 pour 8 élèves)
- Visite guidée (1h) 18-25 pax : 100€
- Visite guidée + atelier (2h30) 18-25 pax : 180€



### **MUSEE D'ART ROGER-QUILLIOT (63)**

Quartier historique de Montferrand,

Place Louis-Deteix

63100 Clermont-Ferrand

04 73 40 87 40

Publics : Collèges, lycées

#### **A prendre en charge par l'établissement :**

- Transport
  - La visite libre est gratuite pour tout groupe scolaire
  - Pour les visites guidées, contacter l'accueil du MARQ (accueil.marq@clermontmetropole.eu ou au 04 43 76 25 25) pour connaître le tarif en vigueur à la date de votre visite
  - Le musée vous propose une visite (1h) sous l'angle *la théâtralité de la peinture* autour de tableaux du musée - niveau collège / lycée
  - Renseignements auprès de Caroline Roux, professeur relais du MARQ
-

# Renseignements, inscriptions et programme complet :

**Rachel ZATLA**

**04 73 46 06 05**

**[mediation@clermont-auvergne-opera.com](mailto:mediation@clermont-auvergne-opera.com)**

**[www.clermont-auvergne-opera.com](http://www.clermont-auvergne-opera.com)**



**ACADÉMIE  
DE CLERMONT-FERRAND**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

VILLE DE  
**CLERMONT  
FERRAND**